

國立中壢高中 101 學年度 第 2 次教師甄選 藝術與生活科代理教師甄選試題

一、選擇題（每小題 2.5 分，共 20 題）（所有試題請一律作答於答案卷，否則不予計分）

1. 第九藝術 ACG 是哪幾個英文字縮寫？(A)Animations, Comics and Games (B)Animations, Cartoons and Games (C)Animations, Connections and Games (D)Animations, Computers and Games
2. 日治時期中壢高中原址係作為何種空間？(A) 大型地方法院 (B) 公所辦公廳 (C) 公會堂 (D) 神社。
3. 格式塔心理學美學又名完形心理學(Gestalt Psychology)，它的核心觀點是？ (A)完全形式主義的心理學 (B)整體先於部分，並決定部分的本質 (C)重點先於整體，不重視部分的特質 (D)強調心理實驗，是一種現代實驗心理學。
4. 關於清水混凝土，下列敘述何者為不正確？ (A) 是在現場澆灌的混凝土完工工程 (B) 日本知名建築師安藤忠雄經常使用的建築完工手法 (C) 有時也會塗上有「撥水劑」之稱的耐水性液體以防止被雨水浸透或劣化 (D) 會使用塗裝、貼磚以保護建材。
5. 用水調在透明感的顏料中來套印，利用水、顏料和宣紙三者，相互浸溶渲染的作用，直接影響「浮世繪」，是下列哪一種版畫？ (A)水洗版畫 (B)孔版畫 (C)綜合版畫 (D)水印木刻版畫
6. 「石版畫」屬於 (A)凸版畫 (B)凹版畫 (C)平版畫 (D)孔版畫。
7. 下列有關運用「圖地反轉」原理的創作，哪一項敘述有誤？(A)往往具有單一的圖像意義 (B)運用視覺焦點的轉移，使得圖與地角色互換 (C)利用簡化手法創造圖像增加趣味性 (D)主要人物有艾薛爾、達利、福田繁雄
8. 下列何人被尊稱為「台灣交趾陶的第一人」？ (A)顏水龍 (B)葉獅 (C)潘麗水 (D)黃土水。
9. 關於台灣廟宇建築，下列敘述何者不正確：(A) 廟宇的彩繪是屬於民間藝術而非精緻藝術 (B)常作為廟宇裝飾的交趾陶是高溫陶(C)鎮守廟前的石獅子，口中含著石珠、腳踩著球的是公獅 (D)斗拱具有裝飾和承載屋蓋重量的功能。
10. 下列哪一部電影主要探討同性戀的困境？ (A)臥虎藏龍 (B)推手 (C)綠巨人浩克 (D)喜宴。
11. 何謂「漏窗」？請自下列選項中選擇一個最佳敘述 (A)裝有彩繪玻璃的通透窗子，常出現於哥德式建築上 (B)也稱「花窗」，是區分庭院等建築的裝飾窗 (C)中國現代建築的特徵之一 (D)一般多開設於民宅的牆壁上。
12. 臺北市自來水博物館建築仿自下列何種風格？(A)巴洛克式 (B)哥德式 (C)羅馬式 (D)日本庭園式
13. 百貨公司裡琳瑯滿目的娃娃，有泥塑娃娃、布娃娃、瓷器娃娃、塑膠娃娃、玻璃娃娃…等，這些娃娃若長相、型式、大小都相同，那它們之間在感官上最主要的表現差異是何者：
(A)色彩 (B)結構 (C)材質 (D)組織。
14. 下列那一項目與視覺傳達設計無關？(A) LOGO 設計 (B) 產量管控 (C)包裝設計 (D)海報與 DM。
15. 美感原則中，無論造型、色彩、質感或光線等形式要素，在組織上合乎某種規律時，在視覺與心理上產生的節奏感稱為：
(A)均衡 (B)和諧 (C)層級 (D)韻律。
16. 「視覺恆常性」(visual constancy)的作用，下列敘述何者為不正確？ (A) 當白色的紙張在暗室中變成灰色時，並不影響我們對該紙張色彩的認知。(B) 當畫面中遠方的大樹變小時，並不影響我們對該樹的大小認知。(C)當圓形的馬克杯杯口從某個角度看來成為橢圓時，並不影響我們對杯口是圓形的認知。(D)當電影中的女主角由年輕變年老時，並不影響我們對該角色性格的認知。
17. 下列貝聿銘的作品與地點配對，何者不正確？(A) 東海大學路思義教堂—台灣 (B)羅浮宮擴建工程—法國 (C)香山飯店—新加坡 (D)中銀大廈—香港。
18. 「夜警」是哪一位畫家的作品？ (A) Jan Van Eyck (B) Jan Vermeer (C) Frans Hals (D) Rembrandt Harmenszoon van Rijn
19. 台灣資源富饒，許多地方運用當地天然資源或地理環境條件，生產出具地方特色之工藝品，下列配對何者不正確？
(A) 大甲—藺草 (B)新竹—玻璃 (C)美濃—藍染 (D)豐原—漆器。
20. 下列那一個是向量繪圖軟體？ (A) Google SketchUp (B) Corel PHOTO-PAINT (C)Ulead Photoimpact (D) CorelDraw。

二、簡答題（每小題 2.5 分，共 20 題）

1. 四字相石法
2. CIS
3. EV 值
4. 希臘建築三柱式
5. 蒙太奇
6. 文化創意產業
7. 交趾陶
8. 剪黏
9. Herman Grid
10. A.P.（版畫標記）
11. 請寫出「四象」及其代表的顏色。
 - (1) 東
 - (2) 西
 - (3) 南
 - (4) 北
12. 吊筒

13. 請依序寫出不同部位的壁堵名稱。

